

すぎなみ大人“熟”してる？

J u k u s i t e r u ? T I M E S ' 1 2

平成24年10月28日発行

発刊元：塾熟カンパニー（事務局）

東京都杉並区梅里 1-22-32(社会教育センター内) TEL 3317-6621 FAX 3317-6620

特別増刊号

商店街を賑わす！

ニコニコだがしや楽校開催！

第1回
10月7日



・ 手書きののぼり
・ 手作り品を並べる
・ 自分店
・ アンケート回答中
・ 一緒にバルーン
・ アートはいかが？
・ 風船で呼び込み

・ ブラックシアター上映中
・ 商店街のアナウンスを貸して
・ いただきました
・ 飛んでけ、シャボン玉
・ 風船もニコニコ
・ 人がこんなにいっぱい
・ アンケート結果です

@ニコニコロード(東高円寺駅通り商店街)

待ちに待っただがしや楽校第1回開催日である10月7日は朝から大雨。一時は、どうなることかと心配されたが、開催時間には、すっかり雨もやみ、ぽつりな天気に！急いで設営を済ませ、さっそく呼び込み。今回、自分店を出店したのは、バルーンアート、手作りショップ(牛乳パックコースター、押し花しおり、紙ブローチ、アクリルたわし、カレンダー)、遊びの広場(シャボン玉、ビー玉)、エピカ(携帯型ブラックシアター)。また、ガーナ産の生地をハッピーに仕立てたり、大きなりボンを頭につけたりと、服装でも工夫が見られた。さらに、お客さんからは、このだがしや楽校に来てどう感じたか、アンケートを取った(結果は右)。受講生側からも、「私も一緒になって楽しんじゃったよ～」との声も。子どものように楽しむ姿を「自分見せ」していたわけだ。

今回、地域の中で実践したことで、これから先の自主活動につながっていくことが楽しみだ。ひとまず、次は10月21日の第2回開催に全力を！(坂本)

数字で見るニコニコだがしや楽校

開催時間：午後1時～3時(2時間)

参加受講生数：11人

出店数：4店

総来場者数：延べ350人くらい

アンケート結果

Q.「どんな気持ちになりましたか？」

・ ほのぼのした！...13人

・ ワクワクした！...13人

・ 得した・ためになった！...1人

笑顔がいっぱいニコニコだがしや楽校！

第2回
10月21日

ニコニコだがしや楽校はこんな様子！



にぎやかだね！



目立っていいね~



とっても楽しそうだね！



大人気だよ！



面白いな~



@ニコニコロード(東高円寺駅通り商店街)

1回目とは打って変わって、秋晴れの陽気となった2回目のニコニコだがしや楽校。今回は、商店街のフリーマーケットとの合同イベントであった。1回目の反省を生かし、自分店の出店場所を変更したり、服装を華やかに仮装したりと、さまざまな工夫も。

今回の出店は、バルーンアート、手作りショップ

(どんぐり人形、押し花しおり、紙プローチ、アクリルたわし、カレンダー、真竹細工、自家製鷹の爪)、生活折り紙体験、エピカ(携帯型ブラックシアター)。バルーンアートでは、出店者の1人として知り合いを呼ぶなど、受講生の外側の世界への広がりも見えた。そばにある喫茶店のマスターからは、「商店街がカラフルで、華やかで、にぎやかなのはいいですね」との感想も(その他のアンケート結果は右)。

全2回のニコニコだがしや楽校を開くにあたって、さまざまな“はじめての経験”があったという声が聞かれた。『まずやってみる』ということから得られた学びは、これからの講座、さらに大人塾卒業後もきっと生きてくることだろう。(坂本)

□すぎなみ大人“熟”してる？の発行にあたって□

この新聞は事務局スタッフ松坂・坂本・湊の独断と偏見と多少の事実に基づき作成しております。

手書きののぼり
女の子にも人気の紙プローチ
チラシ配り
ピエロと一緒に風船いかが？
ブラックシアター、今回は長編
パンプキン色に揃えてみました！

魔女の格好で呼び込み
折り紙でコマを作っています
こちら魔女で風船を
パンダ人形と仮面で仮装
拾ったどんぐりが可愛く変身
最後に全員集合！

数字で見るニコニコだがしや楽校

- 開催時間：午後1時~3時(2時間)
- 参加受講生数：14人
- 出店数：4店
- 総来場者数：延べ310人くらい

アンケート結果

- Q.「どんな気持ちになりましたか？」
- ほのほのした！...15人
- ワクワクした！...11人
- 得した・ためになった！...3人
- 私もやりたい！...5人
- ふつうだった...1人