

「コミュかる」は、「コミュニケーション」と「カルチャー」を用いた造語です。

「コミュかる」は広報すぎなみ奇数月21日号に折り込まれます。また区立施設窓口、駅広報スタンドなどでご覧いただけます。

和の手品 手妻 の世界



インタビュー
藤山大樹さん

「手妻(てづま)」とは、日本独自のマジック。

稲妻のような手さばきからこう呼ばれ、国の無形文化財にも指定されています。

今年の「子ども伝統芸能おもしろ体験」にはこの手妻を継承する区内在住の若手マジシャン、藤山大樹さんが登場。邦楽の生演奏とともに、見てびっくり、鮮やかな芸を披露してくれます。



—手妻との出会いを教えてください。

「師匠の藤山新太郎から西洋と日本、両方のマジックを教わったのですが、「型」「見立て」があると、面白さを感じて和を選びました。切った紙を扇で煽り、あかたも蝶々が飛んでいるように見せることを「見立て」と言います。金属のリングをつなげたりはずしたりするマジックは西洋にもありますが、手妻では米俵を作ったり、ランタンを作ってみたりして、さらにそこからストーリーを繰り広げていくんですね。「金輪の曲」という手妻では、踊りを付け加え

て、まるでリングで作った灯ろうを手にして夜桜を眺める女性がいるかのような世界に誘います」

—西洋のマジックと異なり、びっくりさせるだけではないのですか。

「笑いが起きたり、じーンと感動したりと、ストーリーや背景を感じられる点に面白さがあります。またそこまで理解できないお子さんでも、日本独特の型の美しさを通じて感じるものは多いと思います」

—「子ども伝統芸能おもしろ体験」の見どころを教えてください。

「イタリアで開かれたマジックの世界大会FISMで披露した<七変化>を、今回は琴、三味線、笛、尺八、打楽器などの生演奏で披露します。邦楽って演じている

ときも、空気が揺れてびりびりとする感じが気持ちいいんですよ。和の世界が、決して取っつきにくいものではないことを感じていただければうれしいですね」

—これからの夢を教えてください。

「プロのマジシャンとして、一人の芸人として、自分の作品を広げて成長していきたいですね。江戸時代に生まれた手妻は明治時代に一度途絶えかけました。時代とそりが合わなかったからです。伝統芸能をただ単に守ろうするのではなく、時代に溶かし込み、生かしていくことが大事と思うんです。そうでないと、逆に伝統は死んでしまいます。現代に必要なのはスピード感でしょうね。外国の方にも、もっとアピールしていくつもりです」

PROFILE 藤山 大樹(ふじやま たいじゅ)

1987年杉並区生まれ。小中高を地元で過ごし現在も杉並在住。大学時代からマジックで頭角を現し、文化庁芸術祭大賞受賞者・藤山新太郎に師事。2014年にはマジック界最大のアジア大会で現部門優勝、今年7月にはイタリアの世界大会にアジア代表として参加した。

子ども伝統芸能おもしろ体験

11月28日(土) 12:00~16:00 座・高円寺2 / 阿波おどりホール(高円寺北2-1-2)

見てみよう!

事前申込み
(往復ハガキ)

江戸手妻 13:00~14:00

- 出演 藤山大樹(手妻師) / 杵家七三社中(和楽器)
- 会場 座・高円寺2
- 対象 小・中・高校生とその保護者(未就学児入場不可)
- 定員 230名

- 申込方法 往復ハガキに、①演目「手妻」
- ②希望人数 ③希望者全員の氏名(フリガナ)・年齢・学年 ④代表者の郵便番号・住所・電話番号を記入し、〒166-8570 阿佐谷南1-15-1杉並区役所文化・交流課「子ども伝統芸能」係へ。10月30日(金)必着。
- ※往復ハガキ1枚につき4人まで記載可
- ※代表者1人につき応募1通限り有効
- ※抽選結果は11月中旬までに返送予定

やってみよう!

当日直接
会場へ

12:00~16:00

●対象 4歳~小・中・高校生(未就学児は保護者同伴)

①水引細工 12:00~15:30(最終受付)

※受付で整理券を配布します
和紙をよって長いこより状にし、糊づけしてつくる水引は、贈り物の包装や封筒にかけて使います。この水引を使って、正月飾りやお年玉袋を作りましょう。

- 講師 ラッピング教室 赤いくつ
- ◆正月飾り 所要時間15分程度・先着140名
- ◆お年玉袋 所要時間30分・先着100名

②昔あそび 12:00~16:00

お手玉、折り鶴、紙相撲… 何があるかは当日のお楽しみ。今ではちょっと見かけなくなった、昔なつかしい遊びをみんなで楽しみましょう。



子どもたちに伝統文化を伝えるための事業です。大人のための参加はご遠慮ください。



close up

秋の劇場19 高円寺フェス2015

10/31①・11/1①

今年も素敵なゲストを迎え、サブカルチャー色満載のトークとライブでフェスを盛り上げます。高円寺ならではの人気企画をどうぞお見逃しなく!
閑座・高円寺2



10/31①

13:30 「中央線いじいじ FANTASY」

■ニュートンズ ほか
■全席指定 / 1,000円

18:00 みうらじゅん トークイベント

■みうらじゅん ほか
■全席指定 / 4,000円

11/1① 18:00 オークンのほほん学校 高円寺編!

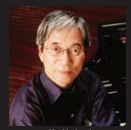
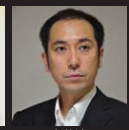
■大槻ケンヂ ほか
■全席指定 / 4,000円

冬の劇場23 ピアノと物語

なみちけ 座 1 発売日 10/24①

『アメリカン・ラブソディ』『ジョルジュ』 12/18①～24①

「アメリカン・ラブソディ」



土居裕子

斉藤淳

佐藤允彦

「ジョルジュ」



竹下景子

辰巳琢郎

清塚信也

アメリカの作曲家ガーシュインを描いた『アメリカン・ラブソディ』、ピアノの詩人ショパンを描いた『ジョルジュ』。共に俳優2人と、ピアニスト1人と、シンプルながら構成の巧みながら、上演の度に新たな発見をもたらしてくれる座・高円寺の冬のレパートリーです。今年は、2人の新しい俳優を迎え、これまでとは、また違った味わいでお届けします。

閑座・高円寺1
■全席指定 / 3,500円 / ■クリスマスナイト公演
18日、23日19時のみ > 2,500円 / 音楽バスポート 14:00
9,000円(4枚つづり)。「アメリカン・ラブソディ」「ジョルジュ」「リック・ザ・キューブ(3/19-21)」佐藤健作和太鼓ライブ(3/26)でご利用になれます。
※公演期間中、冬の本の楽市を開催します。

12/18 19 20 21 22 23 24
出 出 出 出 出 出 出
休 休 休 休 休 休 休
A: アメリカン・ラブソディ
G: ジョルジュ
■ クリスマスナイト公演
※開演は開演の30分前

9/24①～10/4①

チケット 発売場所 座 発売中

秋の劇場15 座・高円寺レパートリー 『旅とあいつとお姫さま』

開館の年から6年間、たくさんの皆さんに愛されたこの作品も、今年が最後の上演になります。夢に出てきたお姫さまを探して若者と旅仲間の躍動感あふれる旅の物語をしっかりと胸に刻んでください。(平成23年度児童福祉文化賞受賞)
閑座 ノルウェーの昔話「旅の仲間」、アンデルセン作「旅の道づれ」
脚本 藤原サトル 演出 佐藤信
監演 ルカ・ルツァ 脚部 吉次、高田篤憲、KONTA、楠原竜也、辻田暁、若松力
■全席自由 / 大人(18歳以上) 3,000円 / ユース(16歳以上) 2,000円
※中学生以下は無料です。(事前に電話にてご予約ください)



Photo by 久保真央

9/25 10/1 3 4
出 出 出 出 出
休 休 休 休 休
14:30 19:00
開演は開演の30分前
※24日、25日は貸切公演

10/29①～11/8①

チケット 発売場所 座 発売中

秋の劇場18 日本劇作家協会プログラム 劇団扉座 『いとしの儚-100DaysLove-』

鬼の創った美女に恋をした、ろくでなしの博打打ちがたどった運命は…。中世の絵物語「長谷雄草紙」を下敷きに、2000年に初演された恋愛時代劇が、15年の時を経て、新キャスト・新演出で蘇ります。
脚本 横内謙介 脚部 山中崇史、MEGUMI(客演) / 岡森詩、有馬自由、中原三千代、伴美奈子、杉山良一、犬飼淳治 ほか
閑座・高円寺1 ■全席指定 / 4,500円 ほか

○はミナクルステージ<10/29日19時>全席指定3,000円
◆11/7日18時公演
終演後にスペシャルイベントあり
※7日土のみ公演時間が異なります
14:00 18:00 19:00
開演は開演の30分前 ★託児あり

11/12①～22①

チケット 発売場所 座 発売日 9/25①

秋の劇場20 日本劇作家協会プログラム カムカムミニキーナ『>(ダイナリィ)』～大稲荷・狐色になるまで入魂～

なみちけ 託児 タイトルの『>』は不等記号の大なりと書いて「ダイナリィ」と読み、また狐の横顔も表している。日記に書かれた『>』の謎を辿り、やがて日本の「狐憑き」の血族の存在に近づいていく…。古典や伝承を基に描かれる「お稲荷様と狐」を巡る不思議な物語。
脚本 松村武 脚部 山崎樹範、藤田記子、吉田晋一、村松武、清水宏、夕輝壽太、莉奈 ほか 閑座・高円寺1
■全席指定 / 5,000円 ほか



Photo by 西本和佳子

11/12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22
休 休 休 休 休 休 休 休 休 休 休 休
開演は開演の30分前 14:00 19:00
★託児あり

10/8①～12月①

チケット 発売場所 座 発売中

秋の劇場16 東京戯園館『敗北の傘2015』

座・高円寺にて上演した『降海の夢』から2年。舞踏家、工藤丈輝と若林淳が挑む新作公演。時代を追撃する舞踏にご期待ください。

脚本 工藤丈輝、若林淳
閑座・高円寺1
■全席自由 / 3,500円 ほか

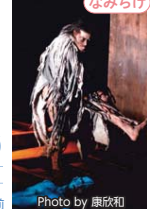


Photo by 藤成和

10/8 9 10 11 12
休 休 休 休 休
15:30 19:30
開演は開演の30分前

10/17①～25①

チケット 発売場所 座 発売中

秋の劇場17 日本劇作家協会プログラム 森組芝居『或る日、或る時』

昭和8年。渋谷円山町(なみちけ 託児)の料亭を舞台に、芸に生きる女と彼女を取り巻く人間模様を、戦争の足音が忍び寄る時代の大きなうねりと共に描き出す。唄あり踊りありの華やかな舞台をお届けします。

脚本 高橋正徳(文学座)
脚部 西崎暁、三波豊和、田村勝彦、服部妙子、原千果子、藤井ゆうや、棚橋幸代、高橋亜衣、鈴木達也 ほか

閑座・高円寺1
■全席自由 / 5,000円 ほか

10/17 18 19 20 21 22 23 24 25
出 出 出 出 出 出 出 出
休 休 休 休 休 休 休 休
14:00 19:00
開演は開演の30分前 ★託児あり

11/27①～12/6①

チケット 発売場所 座 発売日 10/18①

秋の劇場21 日本劇作家協会プログラム 燐光群『お召し列車』

かつてハンセン病患者の強制輸送列車として存在した「お召し列車」。その歴史から「昭和」と「戦後」を描く新作公演。座・高円寺レパートリー「アリア」で好評を博した、渡辺美佐子が出演。
脚本 坂手洋二 脚部 渡辺美佐子、中山マリ、鴨川てんし、川中健次郎、猪熊恒和、大西孝洋 ほか
閑座・高円寺1
■全席指定 / 4,000円 ほか

11/27 28 29 30 12/1 2 3 4 5 6
休 休 休 休 休 休 休 休
14:00 19:00
開演は開演の30分前 ★託児あり

12/9①～13①

チケット 発売場所 座 発売日 10/31①

冬の劇場22 日本劇作家協会プログラム 劇団チャリT企画『1995』

阪神淡路大震災や(なみちけ 託児)地下鉄サリン事件など、未曾有の大災害・大事件が起こった「1995年」。昨年は『パセコ』で、劇場内に放置自転車で埋め尽くしたチャリT企画が、20年前を振り返り、現代に続くさまざまな問題を、風刺と批評性に富んだ軽妙な笑いで描き出します。
脚本 橋原拓(chari-T) 脚部 松本大卒、内山奈々、鳥越勇作(椿組)、熊野善啓、小杉美香、室田深人 ほか
閑座・高円寺1
■全席自由 / 3,500円 ほか



Photo by 鈴木秀

12/9 10 11 12 13
休 休 休 休 休
14:00 19:00
開演は開演の30分前
★託児あり

2016/ 1/14①～20①

チケット 発売場所 座 発売日 10/1①

冬の劇場25 日本劇作家協会プログラム NPO WOMEN'S 『AKEGARASU—明烏 転生』

過去に心中した二人が時空を超え、現在に転生して…。江戸浄瑠璃の心中モノ『明烏』をベースに、古典楽曲、現代舞踊、民族音楽を織り交ぜた、エンターテインメント性溢れる舞台をお届けします。
脚本 野野上、森本朱丹 脚部 安井ひろみ
脚部 新内剛士、原千果子、真山亜子、口口 ほか
閑座・高円寺1
■全席自由 / 3,800円 ほか



Photo by 山崎和

1/14 15 16 17 18 19 20
休 休 休 休 休 休 休
14:00 19:00
開演は開演の30分前
★託児あり

2016/ 3/11①～13①

チケット 発売場所 座 発売日 11/6①

春の劇場32 劇団態変 『ルンタ(風の馬)～いい風よ吹け～』

ダンスでもない、舞踏でもない、身体障がい者にして演じられない身体表現を追求して、大阪を拠点に活動するパフォーマンス集団。今回12年ぶりとなる東京公演で、「世界を包むいい風を生み出すには」という願いを描きます。
脚本 金満里 脚部 山本公成 with コズミックリト
脚部 ウゲン・ナムゲン(チベット仏画師) 脚部 金満里、小泉ゆうすけ、上月陽平、下村雅哉、向井聖、山口幸恵、国頭弘司 ほか
閑座・高円寺1 ■全席自由 / 4,000円 ほか
※11/15日に、本公演の障がい者エキストラのオーディションを開催します。詳細は下記へお問い合わせください。



Photo by 山崎和

yoshikazu_sekine@ybb.ne.jp
3/11 12 13
休 休 休
13:00 19:00
開演は開演の30分前
★託児あり

おとなのための演劇ワークショップ「劇団 座・高円寺」2015 木野花さんとお芝居をつくらう!

10月～12月(全10回) 10月24日①、11月7日①、10日①、21日①、28日①、12月1日①、5日①、8日①、11日①、12日①

19:00～21:30(火曜日)、13:00～15:30(土曜日※12月12日を除く)、13:00～21:00(12月11日)、10:00～21:00(12月12日) ※11月の金曜日に自主稽古あり

演劇を通してあたらしい自分と出会う大人のワークショップ「劇団 座・高円寺」。毎年、年齢も職業も目的も様々な方が集まります。今年も講師は、女優・演出家として活躍中の木野花さんです。芝居のテキストを使って、最終日にはけいこ場で発表会(13:00、18:00の2回)を行います。演劇をやったことがない人でも大丈夫。皆様の参加をお待ちしています。

- 監修・演出 木野花
- 会場 けいこ場(座・高円寺地下3階)
- 参加費 10,000円
- 定員 15名 (年齢・経験不問。書類選考あり)

- 申込 座・高円寺ホームページ <http://za-koenji.jp/>より申込用紙をダウンロードし、必要事項を記入して下記申込先までご送付ください。
- 締切 10月2日必着
- 申込先・問合せ 〒166-0002高円寺北2-1-2 座・高円寺 担当 安達 ☎3223-7500

募集中



close up

杉並公会堂開館10周年記念 日本フィル杉並公会堂シリーズ2016

小林研一郎指揮日本フィル

《ベートーヴェン交響曲ツィクルス》+
ピアノ協奏曲第4番、三重協奏曲、ヴァイオリン協奏曲



- 第1回 6月3日(金)、5日(日)14:00 ピアノ協奏曲第5番「皇帝」*、交響曲第1番、第5番「運命」※曲順不同
第2回 7月13日(水)19:00 三重協奏曲、交響曲第3番「英雄」
第3回 9月22日(木)15:00 交響曲第2番、第7番
第4回 10月7日(日)19:00 ヴァイオリン協奏曲*、交響曲第6番「田園」
第5回 11月12日(土)15:00 ピアノ協奏曲第4番、交響曲第4番
第6回 12月23日(金)15:00 交響曲第8番、第9番「合唱付き」

日本フィル 杉並公会堂シリーズ2015-16

園杉並公会堂大ホール
S席5,300円、A席4,200円、B席3,100円
★杉並公会堂友の会会員は先行予約/会員割引あり

第6回 2016/3/10(木) 19:00 発売日 9/26(土)
チケット発売場所 公 びあ249-665 (託児)

炎の指揮者・小林研一郎による管弦楽名曲集
小林研一郎 (日本フィル桂冠名誉指揮者)、日本フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)
ドヴォルジャーク: 交響曲第8番 ト長調 作品88、モーツァルト: 「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」、ラヴェル: ポレロ

第4回 2015/11/13(金) 19:00 発売中
チケット発売場所 公 びあ249-663 (託児)

首席客演指揮者ピエタリ・インキネンがヴァイオリンの弾き振りも披露。
ピエタリ・インキネン(日本フィル首席客演指揮者、ヴァイオリン*)、扇谷泰朋(ヴァイオリン)*、日本フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)
サンペルウス: 歴史的情景第2番 作品66、J.S.バッハ: 2つのヴァイオリンのための協奏曲 二短調 BWV1043*、チャイコフスキー: 交響曲第5番 ホ短調 作品64

第5回 2016/1/17(日) 15:00 発売中
チケット発売場所 公 びあ249-664 (託児)

高岡 健(指揮)、小山実稚恵(ピアノ)*、日本フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)
ベートーヴェン: 「コリオラン」序曲、ラフマニノフ: バガニエリの主題による狂詩曲 作品43*、メンデルスゾーン: 交響曲第3番 イ短調 作品56fスコットランド

11/10(火) 14:15 無料
避難訓練コンサート 事前申込制

演奏中に地震が起こり、火災を誘発するという状況の中で、避難訓練を行います。訓練後は東京消防庁音楽隊(指揮:五十嵐清(音楽隊隊長))の演奏をお楽しみください。

10/19(月) 13:30 チケット発売場所 公 発売中
11/16(日) 開場13:00 びあ 10月会264-966 11月会264-967
リビングチケットファン登録号 051182

リビング歌サロンの10月会・11月会

楽しい! 朗らか! 伸び伸び! そして歌って健康! 世代を超えた名曲を大声で歌いましょう。
杉山公章(弾き語り) 園杉並公会堂小ホール
全席自由/前売り1,500円、当日2,000円
サンケイリビング新聞社
園リビングチケットファン ☎0570-06-9977(音声自動応答)

11/17(火) 10:30 チケット発売場所 公 発売中
開場10:10 アコールドライブ ☎6909-0401

ミュージック・ブランチ 2015-16 第4回 低音で癒すブランチタイム

柳生和太(チューバ)、原田恭子(ピアノ)
アーバン: ペニスの謝肉祭による変奏曲、トマス・ステープンス: 古いスタイルによる変奏曲(バッハの主題による) ほか
園杉並公会堂小ホール
自由席1,000円
ピティナ
杉並ステーション
ピティナ
☎3944-1583

11/30(日) 19:00 チケット発売場所 公 発売中
開場18:30

ドレスデン聖十字架教会合唱団 with 森 麻季

創立800年を迎えるドレスデンの至宝。青少年の清らかなアンサンブルと美しいソプラノを聴かせる森麻季の東京唯一のコーラレーションをたっぷりとお楽しみください。
ドレスデン聖十字架教会合唱団(合唱)、森麻季(ソプラノ)*
モーツァルト: アヴェ・ヴェルム・コルプス ほか
※当初発表の内容が一部変更となりました
園杉並公会堂大ホール
S席6,300円、A席5,300円、B席4,200円 ★杉並公会堂友の会会員割引あり

12/13(日) 15:00 チケット発売場所 公 発売中
開場14:30

3大ピアノ★プロジェクト PIANO三重弾! Part VII

スタインウェイ、ベーゼンドルファー、ペシシュタイン— 杉並公会堂が誇る世界3大ピアノが一堂に会する豪華公演。今回はシリーズ初の《クリスマスコンサート》。ラヴェルの《ポレロ》ほか、3大ピアノの醍醐味をじっくりとお楽しみ頂きます。
斎藤雅彦、加羽沢美濃、金子三勇士
クリスマス・メドレー、ラヴェル(加羽沢編): スーパー・ポレロ ほか
園杉並公会堂大ホール S席4,500円、A席3,500円、B席2,500円 ★杉並公会堂友の会会員割引あり

ジャズで交差する、人と街 阿佐谷ジャズストリート2015

10/23(金)・24(土) チケット発売場所 公 発売中
〒107-0052 阿佐谷駅前 公 ☎03-3223-7300
JTトレジャーチケット(23日券0240935、24日券0240936、2日券0240937) ほか

デキシーバンドが2日間巡回
世界的ピアニストの山下洋輔が神明宮に登場。今年は「山下洋輔ニューヨークトリオ」として出演します。また、テレビでもお馴染みの大橋美加が、娘の大橋美加と父娘でジャズ&トック。豊田チカやアカペラジャズのトライトンなど素晴らしいプレイヤーが阿佐谷ジャズストリートならではのジャズをお届けします。
10/23 山下洋輔ニューヨークトリオ、豊田チカ、飯田さつき、Gentle Forest 5sisters
ニュー・スバニッシュ・デュオuno、上保一恵・KAYO&マリア・エヴァ ほか
10/24 大橋美加&大橋巨泉、峰厚介スーパーセッション、白石啓太&ラテンカルナヴァル、
織姫歩美、トライトン、立石一海トリオ、小田陽子&エスタシオン、東京プラススタイル ほか
園阿佐谷駅前周辺 園バスポート制 1日券前売り2,800円、当日3,000円 2日券前売り3,800円、当日4,500円
園阿佐谷ジャズストリート実行委員会 ☎5305-5075 園http://www.asagayajazzst.com

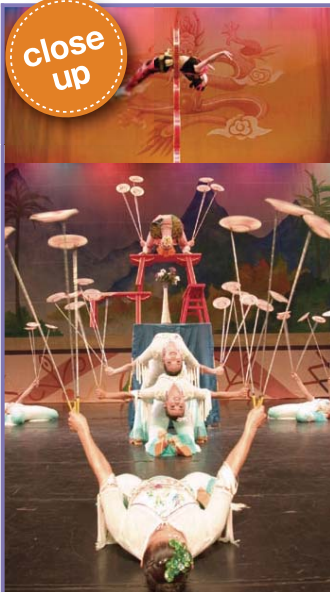
購入方法
園座・高円寺チケットボックス ☎3223-7300(10時~18時/月曜休)
園杉並公会堂 ☎5347-4450(10時~19時/臨時休館日を除く)
※チケット発売初日は、電話予約のみ
園コミユカショップ(杉並区役所1階) 園イープラス
びあPコード チケットびあ ☎0570-02-9999
びあ表示のあるものは、電子チケットびあでも購入できます。枠内のPコードを利用してください。
※杉並公会堂友の会の割引の適用はありません。※「すぎなみ子育て応援券」の利用はできません。

子育て応援券
「すぎなみ子育て応援券」を使って、親子で楽しもう!
0~5歳の乳幼児が入場可能な応援券対象公演のチケット購入に、家族も含めて利用できます(限度額あり)。また、託児サービスに利用できる公演もあります。応援券対象公演でも、「チケットびあ」・Webなどでの利用や、郵送での受け付けはできませんので、窓口で精算してください。
園杉並区役所 子育て支援課 ☎3312-2111(代表)

第28回 荻窪音楽祭

11/5(木)~8(日)
荻窪駅周辺の30数箇所の会場で、プロアマチュア演奏家によるクラシック演奏を楽しむイベントです。今年も子ども達がプロの演奏家と共演するフレッシュジュニア・コンサートや、南相馬市原町第一中学校と区立中学校の吹奏楽部による合同演奏などを披露します。
※詳細はコンサートガイド参照(10月初旬から区立施設や荻窪駅前銀行、開催会場で配布)
園日本フィルハーモニー交響楽団楽員、フレッシュジュニア・コンサート出演者 ほか
園杉並公会堂、荻窪駅周辺会場
園無料(一部有料)
園荻窪音楽祭事務局
☎5347-0244

託児 事前申し込み制 有料
園座・高円寺での託児は 座・高円寺チケットボックス ☎3223-7300へ
園杉並公会堂での託児は イベント託児マザーズ ☎0120-788-222へ
「なみちけ」利用できます
お得で便利な座・高円寺発行ステージ引換回数券です。座・高円寺で購入・利用することができます。園目、公演時間、託児などは座・高円寺チケットボックス ☎3223-7300へ。※電話・窓口ともに月曜日定休



close up

杉並区・国立台湾戯曲学院
文化・芸術相互交流推進事業

台湾雑技

11/9日 18:30 開場18:00 **無料**

台湾台北市にある国立台湾戯曲学院は、京劇などの台湾伝統芸術の継承・発展を目指し人材育成を行っている学校です。

杉並区は、2011年から台湾台北市と中学生の野球交流を通して、異文化理解・国際理解を深めてきましたが、本年4月、高円寺阿波おどりの台湾公演を機にこの戯曲学院と相互交流の宣言書を取り交わし、文化・芸術の相互交流をさらに推進していくこととしました。

戯曲学院付設台湾雑技団による、旗やフラフープ、お皿を使用した様々な技、力や美を追求した表現、お茶目でユーモアのある演劇など、本格的なパフォーマンスをどうぞお楽しみください。



天候や諸事情により、公演を中止する場合がございますのでご了承ください。

- 申込み 往復ハガキに
 - ①行事名「台湾雑技」
 - ②希望人数
 - ③希望者全員の氏名(フリガナ)・年齢
 - ④代表者の郵便番号・住所・電話番号を記入し、10月18日(必着)までに〒166-8570 阿佐谷南1-15-1杉並区役所文化・交流課「台湾雑技」係へ。往復ハガキ1枚につき4名まで有効。
- 対象 区内在住・在勤・在学の方
- 定員 220名
- 観覧券 高円寺2(高円寺北2-1-2) 園文化・交流課



まちなかギャラリー発掘&アートウォーク

協働事業

ART@heArtプロジェクトでは、気軽に楽しめるアートポイント「まちなかギャラリー」を区民が発掘し、作品を展示したい方がウェブサイトで簡単に検索し活用できるような仕組みづくりに取り組んでいます。病院のロビー、商店や社屋の一角、一時的な空き家など場を活かしてアートを支援したいとお考えの方はぜひ情報をお寄せください(貸出費用の有料・無料は問いません)。また11月には、「まちなかギャラリー」を歩いて楽しむアートウォークイベントも開催します。詳しくは、毎月開催している自由参加のアートファンミーティングでご確認ください。まちなかギャラリー、アートウォーク、プロジェクトをサポート頂く方のための気軽な懇談会です。申込み不要、料金無料。お気軽にご参加ください。

Facebook suginamiart 検索

今後のミーティング開催予定

9/30日・10/28日
いずれも19:00-21:00
阿佐谷地域区民センター3F
(阿佐谷南1-47-17)

シンボルマークのグッズアイデアも募集しています



会議は少人数のグループ懇談で

屋外アートなどもアートウォークのポイント



読書の森に文豪のイラストボードが出現!?

お待ちせました!

「ART@heArt」ホームページがスタートします

まちなかギャラリー、アーティスト、区内で開催されるアートイベントの情報を発信します。杉並区のアート情報を集約することで、「ここを見れば杉並のアートが何でもわかる!」そんなサイトを目指します。ぜひ訪れてみてください。



10/16日・11/6日 19:00 開場18:30 **無料**

城西病院 ホスピタリティコンサート

園城西病院ロビー(上荻2-42-11 四国道交差点隣)

園城西病院(平木) ☎3390-4166

★第119回 10月16日(土) ~イタリア!~

園岩根愛(ヴァイオリン)、川津直子(ピアノ)

園ヴィタリー: シャコンヌ、パガニーニ: カプリース第24番、ストラヴィンスキー: イタリア組曲(ほか)

★第120回 11月6日(土) ~期待の荻窪育ちのピアニスト~(荻窪音楽祭参加会場)

園桑原志織(ピアノ)

園パッハ=プゾーニ: シャコンヌ、ストラヴィンスキー: 舞踊音楽「ペトルーシュカ」ほか

10/17日 14:00 開場13:30 **無料**

第15回 みんなで楽しむマジックショー

大人から子どもまで、皆様にも不思議な世界をお楽しみいただく楽しいマジックショーです。今回はゲストの藤山大樹氏(1面参照)が伝統芸能・和妻「七変化」(2014年アジア大会部門優勝)を披露します。

園藤山大樹(手妻師)、杉並マジッククラブ

園座・高円寺2

園杉並マジッククラブ(田澤)

☎070-5019-8062



11/1日 17:00 開場16:30 チケット発売場所 公ノPO 杉並文化村 びあ445-532 **発売中**

第68回 チャリティー杉並文化フォーラム 「フラメンコ・神秘と情熱」

舞踊団によるフラメンコ「情熱の舞い」を中心に、小松原庸子氏のフラメンコへの熱い思いをトークとして織り込みながらの舞台をお楽しみください。

園小松原庸子(トーク)、小松原庸子スペイン舞踊団(舞踊)

園杉並公会堂 大ホール

園S席4,000円、A席3,000円

園NPO杉並文化村 ☎5397-5503

混声合唱団コア・アプラウス 合唱団員募集

オーケストラと共にミサ曲・レクイエムなどの演奏会を行っている、混声合唱団の合唱団員を募集します。

●練習日 日曜日10:00~12:00(月、2、3回)

●練習場所 杉並公会堂スタジオほか

●会費 月4,000円、登録料2,000円(初回のみ)

園オフィス・アプロウス(稲見) ☎3612-1318

●次回演奏会 2016年1月24日(日) 杉並公会堂大ホール

●曲目 し、ケルベニ/狂巖ミサ曲第2番

コンサート出演は別途参加費が必要です。詳細は同団ホームページ

園http://speranza.verse.jp/applaus「入会案内」をご覧ください。

区役所中棟2階 区民ギャラリーを利用してみませんか?

アートが好きな皆さんの作品発表の場として、個展・グループ展にご利用ください。

園区内在住・在勤・在学の方を中心に構成している非営利団体または個人 園無料 園文化・交流課 ☎3312-2111



A区分(北西壁面)

壁面展示



B区分(青梅街道側)

ロビーでのパネル展示

2016年 利用期間
1月12日(火)~1月22日(金)
●A区分(北西壁面)
●B区分(青梅街道側)
利用時間:平日9:00~17:00

申込記入内容

- ①希望区分 (AまたはB/第2希望まで記載)
- ②郵便番号 住所 電話番号
- ③氏名(フリガナ/団体の方は団体名)
- ④展示内容(例:油絵20点)
- ⑤展示目的(例:日頃の成果の披露)

送り先

杉並区役所文化・交流課
「区民ギャラリー募集係」宛

ハガキ ▶〒166-8570

阿佐谷南1-15-1

ファックス ▶fax5307-0683

ⓧ切 10月9日(金)必着。申込多数の場合は抽選。結果は11月上旬までに連絡します。

区役所ロビーコンサート

10/7日(水) 開演12:10 **無料**

区と友好提携を結んでいる日本フィルハーモニー交響楽団の演奏で、素敵なひとときをお楽しみください。



園日本フィルハーモニー交響楽団楽員
<フルート、オーボエ、クラリネット、ピアノ(キーボード)>

園ミヨコ: ソナチネ(ほか)

園杉並区役所1階ロビー

園文化・交流課

今後のロビーコンサート
12月24日(土)

コミュかる1月号 掲載記事募集中

杉並区内で行われるイベント情報の掲載をご希望の方は、文化・交流課にご連絡ください。申込書をお送りします。

●1月号の原稿締切日…11月15日(日)

●メール受付:comucul-t@city.suginami.lg.jp ※メールの件名=「コミュかる1月号掲載希望:(団体名)」

●窓口受付…平日9:00~17:00 西棟7階文化・交流課まで