

「コミュかる」は、「コミュニケーション」と「カルチャー」を用いた造語です。

「コミュかる」は広報すぎなみ奇数月21日号に折り込まれます。また区立施設窓口、駅広報スタンドなどでご覧いただけます。



photo by Hirofumi Isaka

profile

桐朋女子高校音楽科(共学)を首席で卒業。2000年第1回ショパン国際コンクールinASIA第1位など数々の賞を受賞。ドラマ「のだめカンタービレ」の吹き替えをはじめ、俳優、執筆、ラジオパーソナリティーなど多彩な分野で活躍するマルチ・ピアニスト。

神話ではなく、ありのままのショパンの物語を届けたい

interview きよ づか しん や
ピアニスト 清塚信也さん

「ショパンの魅力は伝えようとするのであれば、決して神のように万能ではなく、だめな部分も含め人間らしさを表現しなければと思います。彼は決して流行に乗らなかつたし、また乗れなかつたとも言えますが、そもそも人気と表現とは必ずしも一致しないと思うんですね。僕自身、それで苦しむこともありますが、芸術家としてその迷いをプラスに受け止め、ずっと迷い続けていられたらいいなと思っています。」

「一般にクラシック音楽には、少し手の届かないところにいるキャラクターを演じなければいけない風潮がありますが、僕はもともと自然でありたいと思っています。ただ斎藤憐さんによる古典への尊敬の念を感じるこの作品では、典型的なイメージから外れてはいけないんじゃないかと最初は肩に力が入っていました。」

「ショパンを演じるといっても、僕は僕でありながら、しかもショパンでなければいけないんです。そこが難しいですね。たとえばショパンが亡くなるシーンでは、ショパンであると同時に、彼のために「葬送行進曲」を弾いている僕も存在します。演技でもあり、現実に起きたことの提示でもあるわけですね。どこかに確固とした客観性を持たなければならぬ。ジョルジュを演じる竹下景子さんも弁護士役の真那胡敬二さんも、ある一線を越えないように気をつけているように見えますね。」



多彩な劇場空間 座・高円寺へようこそ。

冬の日に劇場であつたか音楽を

「座・高円寺」で、素晴らしい音楽に出会ってみませんか。今回は、冬の劇場プログラムからピアノと物語「ジョルジュ」に出演するピアニスト清塚信也さんにお話をうかがいました。音楽家ショパンと作家ジョルジュ・サンドの情熱の日々をサンドと弁護士との往復書簡で浮き彫りにする劇作家・斎藤憐の名作で、今年で3回目の上演となります。

冬のあつたか
音楽パスポート
9,000円※4枚つづり。
「ジョルジュ」「アメリカン・ラブソディ」「栗コーダーカルテット」にご利用になれます。お一人でもペアでもご自由にお楽しみください。

冬の劇場19 ピアノと物語 12/19(水)~24(日)

『アメリカン・ラブソディ』&『ジョルジュ』

座・高円寺年末恒例のレパートリー「ピアノと物語」。今年もフレデリック・ショパンと作家ジョルジュ・サンドの情熱の日々を描いた『ジョルジュ』と、ユダヤ系移民として、アメリカ社会で自分の居場所を探し求めるジョージ・ガーシュインの苦悩と希望を描いた『アメリカン・ラブソディ』を上演します。俳優たちによる物語と、生のピアノ演奏。幅広い魅力をもったドラマ・リーディングを、どうぞお楽しみください。

監 斎藤憐 監 佐藤信

『アメリカン・ラブソディ』
12月19日(水)・20日(木)
監 高橋長英、関谷春子/
佐藤允彦(ピアノ)

『ジョルジュ』
12月22日(日)~24日(月)
監 竹下景子、真那胡敬二/
清塚信也(ピアノ)

座 高円寺1
全席指定 / 3,500円
/ クリスマス・ナイト公演
2,500円 ※19日19時の
『アメリカン・ラブソディ』のみ

12/19 20 21 22 23 24
(水) (木) (金) (土) (日) (月)
14:00 休 休 休 休 休
19:00 休 休 休 休 休

開場は開演の30分前 ★託児あり

◎『アメリカン・ラブソディ』のクリスマス・ナイト公演



高橋長英

関谷春子

佐藤允彦

竹下景子

真那胡敬二

清塚信也

冬の劇場20 1/9(水) 19:00 (開場18:30)

座・高円寺 新春ライブ・コンサート

栗コーダーカルテット

なみちけ 座 発売中



それぞれに作編曲家、演奏家として活躍する4人が、リコーダーやウクレレなど、私たちに馴染みの楽器を使って、練り出す親しみやすいサウンドは、年明けのわくわく気分にとびたり。中央線沿線を中心に活動を広げてきた彼らの、遊び心あふれる豊かな演奏をお楽しみください。

監 栗コーダーカルテット(栗原正己、川口義之、近藤研二、関島岳郎)

座 高円寺1 全席指定 / 3,500円



close up

冬の劇場21 1/14(月) 16:00(開場15:30)

座・高円寺ダンスアワード

～アーティストック・ムーブメント・イン・トヤマ <少人数による創作ダンスコンクール>から～

発売日 12/1(土) なみちけ 座

毎年富山で開催され、全国から多くの大学生が参加するART.M(「アーティストック・ムーブメント・イン・トヤマ<少人数による創作ダンスコンクール>」)...



Photo by Mao Hisatsuka

アーティストック・ディレクター:竹屋啓子
参加大学:大阪体育大学、神戸大学、大東文化大学、筑波大学、東京女子体育大学/韓国芸術総合学校

冬の劇場22 発売日 12/15(土) なみちけ 託児 座

第5回演劇村フェスティバル(3作品)

1/17(木)～2/3(日)

座・高円寺1
開場は開演の30分前 ★託児あり

昨日の祝賀会『冬の短篇』 1月17日(木)～20日(日)

窪ふじきみつ彦、山内ケンジ(城山羊の会)、永井若葉(ハイバイ)、15:00
岩井秀人+平原テツ(ハイバイ) 岡岡部たかし 永井若葉、光瀬 19:30

毛皮族『ヤバレー、虫の息だぜ(仮)』 1月23日(水)～27日(日)

窪江本純子 窪柿丸美智恵、羽鳥名美子、高野ゆらこ、延増静美、高田郁恵、町田マリー/金子清文 ほか

Photo by 相澤心也



劇団宝船番外泥船公演『撫で撫で』 1月30日(水)～2月3日(日)

窪新井友香 窪ペヤンヌマキ(プス会*)
窪西牟田恵、黒田大輔(THE SHAMPOO HAT)、岩瀬亮、島田桃依(青年団)、高木珠里 ほか

11/16(金)～/28(水)

冬の劇場17 日本劇作家協会プログラム 燐光群『星の息子』

発売中



『戦争と市民』(2008年上演 Photo by 古元道広)

毎回、社会性と実験性に富んだ意欲的な作品を発表し続けている燐光群。今回は渡辺美佐子と円城寺あやを客演に迎え、震災、原発事故、オスプレイ配備と、この国の行方を憂いつつ、目の前に横たわるさまざまな問題を、俳優の豊かな表現力、しなやかさと、強さで、私たちの心に刻み込んでいきます。



窪坂手洋二
窪渡辺美佐子、円城寺あや、中山マリ、鴨川てんし、川中健次郎、猪熊恒和、大西孝洋 ほか

12/7(金)～16(日)

冬の劇場18 日本劇作家協会プログラム 劇団道学先生『あつ苦しい兄弟』

発売中



座付き作家 中島淳彦の作品を中心に上演している劇団道学先生が、同じタイトルで、もう一人の劇作家に作品を提供してもらおうという、ユニークな試み。「あつ編」と「苦しい編」、二人の人気作家が描くひと組の兄弟の物語は、兄と弟、一体どちらが得で、どちらが損か? 兄弟でよかったと思える日は来るのだろうか?



窪村田雄浩、青山勝、井之上隆志、山本芳樹、水内清光、山口森広、塚原大助、速水映人、中島淳彦、桑原裕子、西山水木、荘田由紀、かんのひとみ

2/7(木)～11(月・祝)

冬の劇場23 座・高円寺ドキュメンタリーフェスティバル 第4回『越境～beyond the border～』

発売日 1/15(火)

ドキュメンタリーをもっと観て欲しい、魅力をもっと(なみちけ)知って欲しい、そんな願いを込めて開催するフェスティバル。ジャンルの垣根を取り払い、名作を見ると同時に、コンペとい

う形で現代の作品にもアンテナを張ることで、ドキュメンタリーの可能性や魅力を広く捉えようとするものです。今年のテーマは「越境～beyond the border～」。テレビと映画、フィクションとノンフィクション、舞台と映像など、さまざまな「境界」を超えた、あるいは融合した作品や作家にスポットを当てて上映します。朝から晩までドキュメンタリー三昧の刺激的な5日間をお楽しみに。

プログラムディレクター 山崎裕

ゲストセレクト 田原総一郎、吉岡忍、森達也、是枝裕和 ほか
※「特集上映」「ゲストセレクション上映」「コンペティション上映」の作品ラインアップほか。詳細は、公式HPに発表。

座・高円寺2
全席自由/ゲスト・セレクション部門 前売1,300円、当日1,500円
特集部門・コンペ部門 前売1,000円、当日1,200円
特集+コンペ部門用フリーパス 4,000円
座・高円寺ドキュメンタリーフェスティバル実行委員会 (ドキュメンタリージャパン内) ☎5570-3551
http://zkdf.net



田原総一郎 吉岡忍 森達也 是枝裕和

2/15(金)～17(日)

冬の劇場24 劇場創造アカデミー3期生 修了上演 『戦争戯曲集・三部作』より Great Peace

発売日 1/15(火)



©2012年修了上演 『戦争戯曲集・三部作』より一部と二部

座・高円寺で2年間、舞台芸術の専門家を目指して学んできた「劇場創造アカデミー」のメンバーが、演技、演出、劇場環境のそれぞれの研修コースの締めくくりとして取り組むのが修了上演です。単なる作品創りだけでなく、それに関わる具体的な劇場のスタッフワークを実践し、今後の活動につなげていくために、全員が一丸となって取り組みます。座・高円寺で学んだアカデミー生の新しく踏み出した第一歩を応援してください。

窪エドワード・ボンド『戦争戯曲集・三部作』より
窪近藤弘幸 窪園生田萬、佐藤信
座・高円寺劇場創造アカデミー3期生
座・高円寺1 全席自由/一般1,000円
※18歳以下無料(要予約。座・高円寺チケットボックスまで)
座・高円寺 ☎3223-7500

2/16(土)・17(日) 17:00

冬の劇場25 第3回高円寺演芸まつり 『座・高円寺寄席』

発売日 1/11(金)

若い噺家さん達を応援しようと始まった「高円寺演芸まつり」。街中で繰り上げられる10日間のおまつりの最後の2日間に開催する座・高円寺寄席は、毎回ここならではの顔合わせで好評を博しています。寒い冬の温かい寄席へ、みなさんでお出かけください。



古今亭志ん輔 春風亭柳好

16日(土)『四派しのぎ合いで大団円』

窪春風亭柳好、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

17日(日)『芸にくぎ付け、一々の夢』

窪古今亭志ん輔、三遊亭歌武蔵、林家二楽、春風亭正太郎
座・高円寺2 全席指定/一般3,000円、子ども(中学生以下)1,000円 座・高円寺 ☎3223-7500

2/22(金)～28(水)

冬の劇場26 日本劇作家協会プログラム 風琴工房 『国語の時間 1940-1945 京城篇』

発売日 12/22(土)

1940年代のソウルを舞台にした、朝鮮人でありながら「日本語」を「国語」として教えなければならなかった教師たちの群像劇。劇作家が3年以上の月日をかけて書き上げた力作。



©「記憶、あるいは境界」 Photo by 奥山郁

窪小里清 窪詩森ろば
窪松田洋治、栗原茂(流山児事務所)、佐藤拓之(双数姉妹)、杖桐安(RONNIE ROCKET)、酒巻善洋、斎藤悠、清水穂奈美 ほか
座・高円寺1
全席指定/3,500円
座・高円寺 ☎080-5446-5870



3/23(土)～27(水)

春の劇場29 日本劇作家協会プログラム 世の中と演劇するオフィスプロジェクトM 『ハルメリ2013』

発売日 1/10(木)



伝染し伝播する「ハルメリ」とはなにか?つかみどころのない空気のように、観客がそう思った時、すでに「ハルメリ」に取り込まれている。日本劇作家協会新人戯曲賞を、満場一致で受賞した作品を、改稿を加えて舞台化します。

窪黒川陽子 窪丸尾聡 窪小山貴司、横澤有紀、小杉美香、大貫アイ ほか
座・高円寺1 全席自由/3,500円
座の中と演劇するオフィスプロジェクトM
座・高円寺 ☎044-900-9931 info@promstage.com



子育て応援券 「すぎなみ子育て応援券」を使って、親子で楽しもう!

0～5歳の乳幼児が入場可能な応援券対象公演のチケット購入に、家族も含めて利用できます(限度額あり)。また、託児サービスに利用できる公演もあります。応援券対象公演でも、「チケットぴあ」・Webなどでの利用や、郵送での受け付けはできませんので、窓口で精算してください。 座・高円寺 子育て支援課 ☎3312-2111(代)



託児 サービスあり

(事前申し込み制・有料)
予約・問い合わせは、各事業者へ。



なみちけ 「なみちけ」利用可能

お得で便利な座・高円寺発行ステージ引換回数券です。座・高円寺で購入・利用することができます。演目、公演時間、託児などは座・高円寺チケットボックス ☎3223-7300へ。※電話・窓口ともに月曜日定休



close up

日本フィル特別演奏会 発売中

上岡敏之プロジェクト

3/29

19:00 (開場18:30)

公 びあ161-109 セブン-イレブン サークルKサックス

託児 ■イベント託児マザーズ☎0120-788-222へ

曲ブルッフ/
ヴァイオリン協奏曲第1番
R.シュトラウス
/アルプス交響曲
場 杉並公会堂大ホール
指揮 上岡敏之(指揮)、郷古廉(ヴァイオリン)
料 全席指定/S席6,000円、A席5,000円、B席4,000円
★杉並公会堂友の会・窓口購入割引(各席とも10%割引)
場 日本フィルハーモニー交響楽団(サービスセンター)
☎5378-5911(平日10:00~17:00)



郷古廉



上岡 敏之(浦野俊之)

3/31

「みる・きく・さわる オーケストラ!」

日本フィル 春休みオーケストラ探検 発売中



海老原光

公 託児 ■イベント託児マザーズ☎0120-788-222へ 子育て応援券

① 10:00~14:00 (大ホールコンサート13:00~14:00)
② 13:00~17:00 (大ホールコンサート16:00~17:00)

※①②入れ替え制

杉並公会堂全館が一日中、日本フィルテーマパークに! たくさんのお子様たちがオーケストラとホールを好きになってくれるように、日本フィルメンバーが大サービス! 大ホールコンサート以外にも、楽器体験コーナー、小ホールリレーコンサート、ホール探検ツアー、大声大会、館内あちこち登場の日本フィルメンバーサ・プライズ・ライブなど、楽しいイベントが盛りだくさん!

指揮 海老原光(オーケストラ・コンサート指揮)、
江原陽子(司会)、日本フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)
場 杉並公会堂

料 イベント入場券/2,500円
(4歳以上。大ホールコンサート入場料含む)
※4歳未満無料。ただし大ホールコンサートの入場はできません。
場 杉並公会堂☎5347-4450
日本フィルハーモニー交響楽団(サービスセンター)
☎5378-5911(平日10:00~17:00)



江原陽子

3/7

日本フィル杉並公会堂シリーズ第6回

トップ・オブ・ザ・ワールド

日本を代表する2人 奇跡の共演

19:00 (開場18:30)

発売日 友の会会員 12/14(金) 一般 12/15(土)

公 びあ158-713 セブン-イレブン サークルKサックス

託児 ■イベント託児マザーズ☎0120-788-222へ



神尾真由子 ©Uwe Arens



小林研一郎(浦野俊之)

指揮 小林研一郎(指揮/日本フィル桂冠指揮者)
ヴァイオリン 神尾真由子(ヴァイオリン)
日本フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)
曲 チャイコフスキー/「くるみ割り人形」より《花のワルツ》
メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲
チャイコフスキー/交響曲第5番
場 杉並公会堂大ホール
料 全席指定/S席5,000円、A席4,000円、B席3,000円
★杉並公会堂友の会・窓口購入割引(各席とも10%割引)
場 杉並公会堂☎5347-4450

日本フィル杉並公会堂シリーズ2013〈6公演セット券〉のご案内

発売日 平成24年12月10日(月)から16日(日)まで(販売期間内でも完売になり次第受付終了となります)

公 託児 ■イベント託児マザーズ☎0120-788-222へ

料 6公演セット券(全席指定)/S席27,000円(ご購入には、杉並公会堂友の会へのご入会と別途年会費(+1,000円)が必要です。) 場 杉並公会堂☎5347-4450

- 5月12日(日) 指揮 垣内悠希(指揮)、村治佳織(ギター)
曲 ロドリゴ/アランフェス協奏曲、シューマン/交響曲第3番「ライン」 ほか
- 7月7日(日) 指揮 西本智実(指揮/日本フィルミュージック・パートナー)
曲 J.S.バッハ/音楽の捧げもの~6声のリチェルカーレ(弦楽合奏版)、
マラー:交響曲第5番 ほか
- 9月26日(木) 指揮 小林研一郎(指揮/日本フィル桂冠指揮者)、城戸かれん(ヴァイオリン)
曲 ブルッフ/ヴァイオリン協奏曲第1番、チャイコフスキー/交響曲第4番 ほか
- 11月10日(日) 指揮 飯守泰次郎(指揮) 曲 ワーグナーの管弦楽曲を特集
- 2014年 1月19日(日) 指揮 山下一史(指揮)、上原彩子(ピアノ)
曲 モーツァルト/ピアノ協奏曲第20番 ほか
- 2月23日(日) 指揮 ピエタリ・インキネン(指揮/日本フィル首席客演指揮者)
曲 シベリウス/交響曲第2番 ほか

15:00(9/26のみ19:00) (開場14:30(9/26のみ18:30)) 場 杉並公会堂大ホール
※公演内容はやむを得ず変更する場合があります。

12/17

区役所ロビー

クリスマスコンサート

12:10

杉並区・日本フィル友好提携事業

無料

区と友好提携を結んでいる日本フィルハーモニー交響楽団の演奏で、すてきなひとときをお楽しみください。

場 日本フィルハーモニー交響楽団 弦楽四重奏団 曲 未定
場 杉並区役所1階ロビー
場 文化・交流課



12/12

日本フィル公開リハーサル

を見学しませんか?

13:00 (開場12:30)

無料

指揮 井上道義(指揮)、日本フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)
曲 ※予定 ベートーヴェン/劇音楽《コリオラン》序曲、
ベートーヴェン/交響曲第9番《合唱》
※公開リハでは、合唱団の出演無し
場 杉並公会堂大ホール

公開リハーサルで演奏された曲を聴きたいお客様は...

● 12/15(土) 横浜みなとみらいホール ● 12/16(日) 東京芸術劇場コンサートホール

公 | びあ | リビングチケットファン ☎0570-06-9977

11/22(土)・12/18(日) 14:00(開場13:30) 発売中

リビング歌声サロン11月会・12月会

楽しい! 朗らか! 伸び伸び! そして歌って健康! 「歌心塾」主宰の杉山公章の弾き語りピアノと、若手アーティストの本格生演奏で思い出の唱歌・民謡・歌謡曲やフォークソングなどの世代を超えた名曲を大声で歌いましょう! 歌の苦手な方にもお勧めです。
場 杉山公章(歌、ピアノ) ほか 場 杉並公会堂小ホール
料 全席指定/前売り1,500円、当日2,000円
場 リビングチケットファン ☎0570-06-9977

公 | びあ161-109 | セブン-イレブン | サークルKサックス

11/30(金) 19:00(開場18:30) 発売中

ロータス・カルテットによる「Quartet名曲世界紀行」

日本が世界に誇る極上のアンサンブル=ロータスQが、映画「プラトーン」で有名なパーパーのアダージョやドヴォルジャークの「アメリカ」から第4楽章などの名曲を特集します。お聴き逃しなく。

場 杉並公会堂大ホール 料 全席指定/3,000円
★杉並公会堂友の会・窓口購入割引(10%割引)
場 杉並公会堂 ☎5347-4450



公 | アコールヴィブレ ☎6909-0401

1/17(土) 10:30(開場10:10) 発売中

ミュージック・ブランチ第5回 《ドビュッシーと同時代の作曲家達》

指揮 加茂下稔(テノール)、水谷稚佳子(ピアノ)
曲 ワーグナー/ミーメの叙唱、フォーレ/ゆりかご、トスティ/暁は光からほか
場 杉並公会堂小ホール
料 全席指定/一般1,000円
場 アコールヴィブレ ☎6909-0401



加茂下稔

水谷稚佳子

公 | びあ162-063 | セブン-イレブン | サークルKサックス

1/25(金) 19:00(開場18:30) 発売中

村治佳織&村治奏一 ギターデュオ

第一線で活躍するソリスト二人が姉弟で聴かせる、望み得る最高のギターデュオ。
曲 ソル/幻想曲op.54bis、



ラヴェル/亡き王女のためのパヴァーヌ、渡辺香津美/イジクとザクロ ほか 場 杉並公会堂大ホール
料 全席指定/S席4,500円、A席3,500円 ※S席は、残席わずか
★杉並公会堂友の会・窓口購入割引(各席とも10%割引)
場 杉並公会堂 ☎5347-4450

公 | びあ162-064 | セブン-イレブン | サークルKサックス

2/23(土) 15:00(開場14:30) 発売中

小山実稚恵 Produce 鍵盤に佇む祈りと歌 ~大バッハとシューベルト

シリーズ第3回目は、祈りと歌をテーマに大バッハとシューベルトを。◇プレトリーク・イベント開催 2013年2月1日(金) 19:00~本公演チケット購入者対象(入場無料・電話による事前申込制)。
曲 J.S.バッハ/半音階的幻想曲とフーガ 二短調BWV903、シューベルト/4つの即興曲作品90&作品142、J.S.バッハ/ブゾーニ編曲/シャコンヌ 二短調
場 杉並公会堂大ホール
料 全席指定/S席4,500円、A席3,500円、B席2,500円
★杉並公会堂友の会・窓口購入割引(各席とも10%割引)
場 杉並公会堂 ☎5347-4450



©Wataru Nishida



close up

ミュージックガーデン

第17回 11/27 第19回 1/22
第18回 12/25 第20回 2/26
第21回 3/26
発売中 13:00 (開場12:45)

フランスの名器プレイエルでショパン、ドビュッシー等クラシックの名曲を演奏します。どなたでも気軽に楽しんでいただける平日の午後のピアノ・コンサートです。緑豊かな荻窪の住宅街にあるサロン「術芸館」で安らぎのひとつをお過ごしください。

※毎回、先着予約5名まで無料招待いたします。

■西津啓子(ピアノ)

■曲 11月27日 ショパン/ワルツ第5番Op.42、

幻想即興曲、ドビュッシー/月の光 ほか

■術芸館(荻窪3-39-14) 料一般1,000円

■☎090-3963-8268(西津)

ディケンズ生誕200年記念公演 朗読劇「クリスマス・キャロル」

発売中

12/23日 18:00 (開場17:30)
12/24日 15:00 (開場14:30)

クリスマスの時期になると世界中の人々に読まれるディケンズの名作「クリスマス・キャロル」を、ヴァイオリンによる生演奏を交えながら、俳優たちが表情豊かに演じ、朗読します。

■佐藤昇、円道一弥、北村青子、白井真木、菊池ゆみこ、薮英治

■術芸館(荻窪3-39-14)

■料一般3,000円(前売2,700円)、学生2,000円

■☎5347-2668



グローブ文芸朗読会 ☎042-256-0181 globe-bungei@live.jp

11/23金・祝13:30(開場13:00)

東京ハートフェルト フィルハーモニック管弦楽団 第10回 演奏会 ファミリーコンサート ~Bon Voyage!~

「Bon Voyage!(よい船旅を!)」をテーマに、海にまつわる3曲を、ナレーションを交えてお届けいたします。波の響き、海面のきらめき、大海を舞台に繰り広げられる物語。さまざまに見せる海の表情を、どうぞお楽しみください。

■山下伸介(指揮)、奥沢菜穂子(語り)、東京ハートフェルトフィルハーモニック交響楽団
■メンデルスゾーン/フィンガルの洞窟、ドビュッシー/交響詩「海」、リムスキー=コルサコフ/シェヘラザード
■杉並公会堂大ホール

■料一般500円、中学生以下、杉並区在住、60歳以上無料。当日券のみ

■☎090-8255-8774(笹川)



12/7金・1/24土 19:00(開場18:30) 無料

城西病院ホスピタリティコンサート

■城西病院口ビー(上荻2-42-11四面道交差点際)

■無料/当日先着70名

■☎城西病院 ☎3390-4166(平木)

★12月7日 第85回~温かいクリスマス~



金野実加枝 多賀ひとみ

■金野実加枝(ソプラノ)、多賀ひとみ(ピアノ)

■アルカデルト/アヴェ・マリア、チャイコフスキー/トロイカ、クリスマスメドレー ほか

★1月24日 第86回
~ニューイヤーコンサート~

■東京ベートーヴェンカルテット(弦楽四重奏)

■ヨハン・シュトラウスII

■美しく青きドナウ、ウィーンの森の物語、ヨハン&ヨゼフ・シュトラウス/ビツィカートポルカ ほか



東京ベートーヴェンカルテット

民族歌舞団 荒馬座 ☎3962-5942

12/26水 19:00(開場18:30)

荒馬座 杉並公演 年忘れ荒馬まつり「千楽万楽」

発売中

日本の太鼓や踊り、民族芸能の魅力や生命力を伝える区民参加の舞台をご覧ください。

■民族歌舞団 荒馬座

■実行委員会による「中山太鼓」、秩父屋台囃子、荒馬踊り ほか

■座・高円寺2 料一般3,000円、子ども(4歳~高校生)1,500円、障害者・65歳以上2,000円

■☎民族歌舞団 荒馬座 ☎3962-5942



1/12土 18:00(開場17:30) 無料

朗読劇「杉並物語3」

それぞれの心の中にある、小さくともキラリと光る宝石のような物語。杉並で発見した身近な出来事などを題材に区民が創作し、プロの役者による情緒豊かな朗読で伝えます。今回のテーマは「私が子どもだった頃」です。杉並の今と昔の物語をお楽しみください。



丸山ひでみ 真船道朗 首藤健祐

■丸山ひでみ、真船道朗、首藤健祐、松浦美佳 ほか

■座・高円寺2 料無料

■☎杉並シナリオワークショップ ssw@ririkonkia.com

http://www.sugi-chiiki.com/ssw/

12/2日 14:00(開場13:30) 発売中

ハイドン・戦時のミサ&フォーレ・レクイエム

ティンパニーが特徴的なハイドンのミサ曲第7番と、「天上の調べ」と呼ばれるフォーレのレクイエム。オケ・独唱・合唱が緻密な音模様を織り成す平和への祈りに満ちた傑作2曲をお楽しみください。

■砂川稔(指揮)、The Port Philharmonic Orchestra(管弦楽)、稲見里恵(ソプラノ)、淀和恵(アルト)、山崎裕視(テノール)、山下浩司(バス)、コア・アブラウス(合唱)

■ハイドン/ミサ曲第7番「戦時のミサ」

■フォーレ/「レクイエム」Op.48

■杉並公会堂大ホール

■料一般/3,000円(当日3,500円)

学生/2,000円(当日2,500円)※子どもひざ上無料

■☎オフィスアブローズ ☎3612-1318

はばたけ!

杉並区の若手音楽家・・・桑原 志織さん

東京音コンピアノ部門第2位受賞!!



©青柳聡

「心の底から湧きあがる想いがピアノの音となって、聴く人を感動させるような演奏がしたい」と話す桑原志織さんが本格的にピアノを勉強しようと思ったのは、中学生の頃。たまたま教えを受けたピアニストに「あなたの演奏には光るものがある」と声をかけてもらったことがきっかけでした。それまで特別な音楽教育を受けてはいなかったのですが、今では「ピアノを弾くことが本当に楽しい。挑戦したい曲がたくさんあります。さらに勉強を積んで、将来は世界で活躍するピアニストになりたい」と夢がふくらんでいます。

『桑原志織 クリスマス・サロンコンサート』 12月23日(日・祝) 開演15:15(開場15:00)

■☎music space paulia(国立市西3丁目) 料1,000円 ☎piano.concert.s.k@gmail.com(要予約)

profile

1995年生まれ。杉並区在住。東京藝術大学音楽学部附属高校2年在学中。荻窪音楽祭フレッシュジュニアコンサートにて小林亜星審査委員長特別賞。2012年、第10回東京音楽コンクールピアノ部門第2位に輝く

コミュかる掲載希望のご案内

園文化・交流課

●1月号の原稿締切日・・・11月30日 ●メール受付:comucul-t@city.suginami.lg.jp

杉並区内で行われるイベント情報の掲載をご希望の方は、文化・交流課にお寄せください。詳しくは、お問い合わせください。※メールの件名は「コミュかる1月号掲載希望:(団体名)」にしてください。 ※窓口提出の場合は、土・日・祝日はお休みです。

購入
入ケ
方ツ
法ト

チケットぴあ

ぴあの表示のあるものは、電子チケットぴあでも購入できます。枠内のPコードを利用してください。

☎0570-02-9999

※杉並公会堂友の会の割引の適用はありません。

※「すぎなみ子育て応援券」の利用はできません

杉並公会堂主催公演、座・高円寺主催・提携公演

詳しくは、各公演主催者に問い合わせを

■ 杉並公会堂主催公演 ☎5347-4450 杉並公会堂チケット受付

■ 座・高円寺主催・提携公演 .. ☎3223-7300 座・高円寺チケットボックス

チケット販売場所

■座・高円寺 ☎杉並公会堂

☐コミュかるショップ ☑イープラス

■ぴあPコード|チケットぴあ