



SUGINAMI Keikan-Roku

杉並景観録 第二号



 SUGINAMI CITY

●発行日 平成8年3月15日
●発行 杉並区都市整備部まちづくり推進課
TEL. 3312-2111(代)内線3515



荻窪園芸市場 (JA東京西部花卉)
昭和20年頃に創立。その前身にあたる花市場は、駅前から荻窪駅の近くで開かれていました。都内はもとより関東近県のなかでも、最も古い花市場のひとつ。昭和34年に中通町(現在の今川三丁目)に移転。その後、現在の下井草四丁目に移る。



感勢のいいセリ人の声が場内に響き渡り、いろいろな花の香りがあり一面に立ちこめています。外のサクラはまだつぼみですが、ここ荻窪園芸市場(下井草四丁目)には、一足先に春を迎えた沖縄や九州をはじめとする各地から、いろいろな草花が集まります。

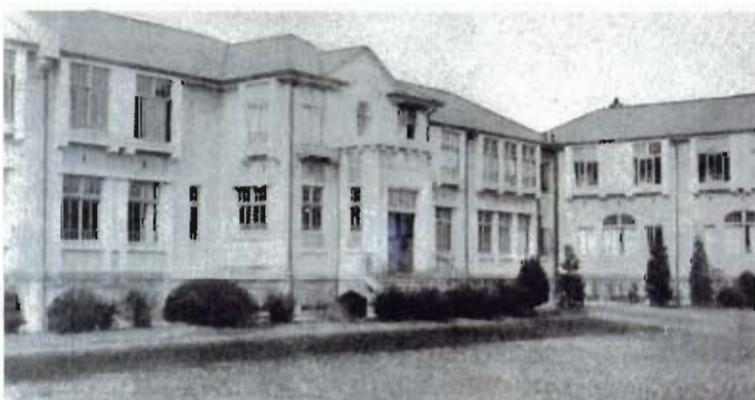
春が彩られて
ゆきます

大型トラックが幾つものまちを巡って、農家で大切に育てられた草花を市場に運んで来ます。市場から花屋さんへ、花屋さんから家の庭先や玄関へと春が彩られてゆきます。まちの草木の芽吹く季節も、もうすぐそこまで来ています。

春、花一番

学院の幻の銘菓、スペインのボルゴロネス
というクリスマスのお菓子。

現在、およそ千五百人の女子生徒がこの学び舎に通っています。



正門横の桜が毎年新入生を迎える。撮影…西川千鶴子



杉並区には、三本の川が東西に流れています。そのひとつ、神田川が井の頭通りと交わるあたりに栄泉橋（和泉二一十六）があります。

この橋は、区内でも珍しい木の風合いをいかしたものです。和泉小学校や和泉中学校と住宅地を結んでいます。橋が造られたのは昭和四十二年、今の姿になつたのが平成五年の改修工事です。

以前、橋の向かいに和泉中学校の正門がありました。昭和五十八年の中学校の改築で正門が移動し、現在は橋のむこうはグランドです。車はほとんど通らず、子供たち専用の橋となっています。川沿いの桜が咲く頃は散歩を楽しむひとで賑います。

今日も「おはよう」「また明日」と、子供たちの元気な声が橋の欄干に響きます。木のぬくもりを感じさせる橋は、そんな子供たちをやさしく包んでいるようです。

橋のある風景

西川 私が生徒だった昭和十一年頃は、環七などまだ無くて、あの辺りを歩くとまわりの雑草で膝まで汚れたものでした。青梅街道には、荻窪と新宿の西口を結ぶ市電が走っていましたね。それで新宿まで出て、そこから今の伊勢丹の所にあつたばい屋というお店の前から、若松町方面へゆく市電をよく使いました。当時の市電は、窓ガラスが曇り雨風が容赦なく吹き込んで、運転手さんは大変だったと思います。

中野 私は小学三年生の時、赤坂から高円寺南三丁目に引越しして、杉並第六小学校へ通いました。あの頃、自宅から国鉄のまだ高架になつていらない線路が見えましたね。当時のまちは、馬がよく往来していました。馬がよく往来していた庭木の肥料にと馬糞を父と拾いに行つたのを覚えています。

西川 蚕糸試験場に皇太后がご見学にいらした時、生徒全員お迎えに行つたことがあります。試験場の入口でお辞儀をしてお迎えするのです。めったにお目にかかれないので、少しでもお姿を見たいと思つて、ちょっとでも頭を上げると随分と先生に怒られました。

中野 教へんをとるようになつてからの思い出といえば、台風の度に、桃園川があふれて水が上がるんですね。

西川 年に二、三度はありましたね。宝橋が水没になつて、くるぶしのあたりまで水が上がつてしまい、ひどい時は膝まで水が上がって大変でしたね。

中野 雨が降ると心配で、何度も外に様子を見に出たりして、男の先生に通学路の安全を確かめてもらつて、下校時間を早くして生徒を帰しました。

西川千鶴子

さん／高円寺南二丁目住民
Nishikawa Chizuko

PROFILE

(にしかわ・ちづこ)
光塩女子学院主事
同校の卒業生。昭和25年より同校にて教へんをとり、昭和44年より第五代校長を23年勤める。

中野敏子

さん／高円寺南三丁目住民
Nakano Toshiko

PROFILE

(なかの・としこ)
光塩女子学院初等科講師
同校の卒業生。昭和22年より同校にて初等科の教へんをとる。杉並第六小学校の卒業生でもある。



まらを語る右が中野さん、左が西川さん。



すぎなみ／ひと／まちなみ

SPECIAL EDITION



高円寺といえば、阿波踊り、庶民的な商店街、若者が集まるライブハウスなどが知られています。様々な世代がそれぞれの生活スタイルで共存しているまちといつたイメージを持つ方が多いと思います。

一方、賑やかな駅前商店街を南に進んだ高円寺南界隈には、住宅街のなかに神社や寺院が点在し、驚くほど静かなまちなみが姿を現します。これもまた、高円寺のもうひとつのお姿です。



JR高円寺駅の南口を出て、高円寺中央公園

神社や寺院が点在する住宅街

高円寺南 界隈

また、桃園川緑道を横切って高円寺南二丁目へ向かうと、浮世絵美人画の大師、池田英泉が福寿院に、幕末の農学者、佐藤信淵が松應寺に眠っています。この他、西照寺や区内でも古い建築物である宗泰院など数多くの寺院があります。

杉並区のまちが皆そろそろであるように、高円寺も江戸市民の野菜の供給地でした。住民の多くは、農業を営んでいました。それが、大正十二年の関東大震災を期に急速に住宅地として発展してゆきました。この寺町は、明治の末から大正にかけて、道路拡張などのために東京の旧市内から移されたものです。昭和三十八年には、この界隈に環状七号線が開通しています。今は、若者が多く住むまちとなりました。



神社や寺院が醸し出す落ち着きと人びとの穏やかな暮らしぶり



まちとまちとを結ぶ散歩道

高円寺を東西に流れる桃園川は、昭和四十一年に下水道工事が終り、暗渠となりました。その後、桃園川公園として整備され、親しまれてきました。平成に入つてから改修で、桃園川公園と名前も変わり、車に邪魔されずに安

心して中野や阿佐谷へと歩いて行ける道として親しまれています。

所々に河童やラツコのブロンズ像が子供たちの目の高さに置かれています。通学路になつているため、ここを毎日通う子供たちにも親しまれています。子供たちに可愛がられるあまり、河童の頭がすり減るのでは、と近所のひとが心配する程です。時折、飴玉や円鏡が置かれていることもあり、現代のお地蔵様としてまちの人々に愛されています。

ともすると、賑やかな面ばかり取上げられることが多いですが、ここ高円寺南界隈は神社や寺院が醸し出す落ち着きとそこに暮らす人々の穏やかな暮らしぶりが感じられるまちです。

N

E [杉並景観録] W

S

SUGINAMI URBAN DESIGN PRIZE**第5回杉並
「まち」デザイン賞
が決まりました**

南荻原の住宅



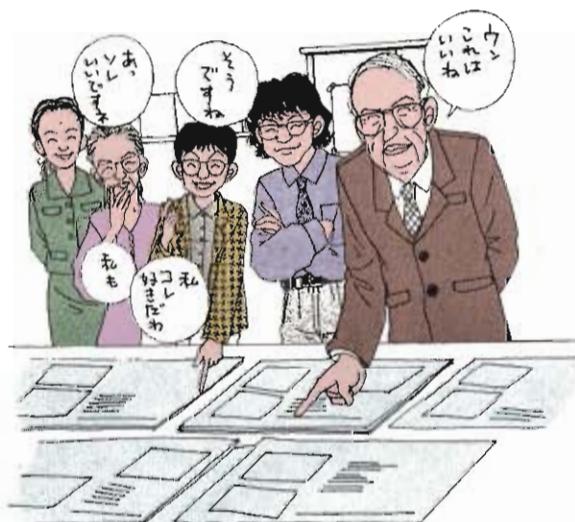
上荻の住宅



ビストロ・オデ

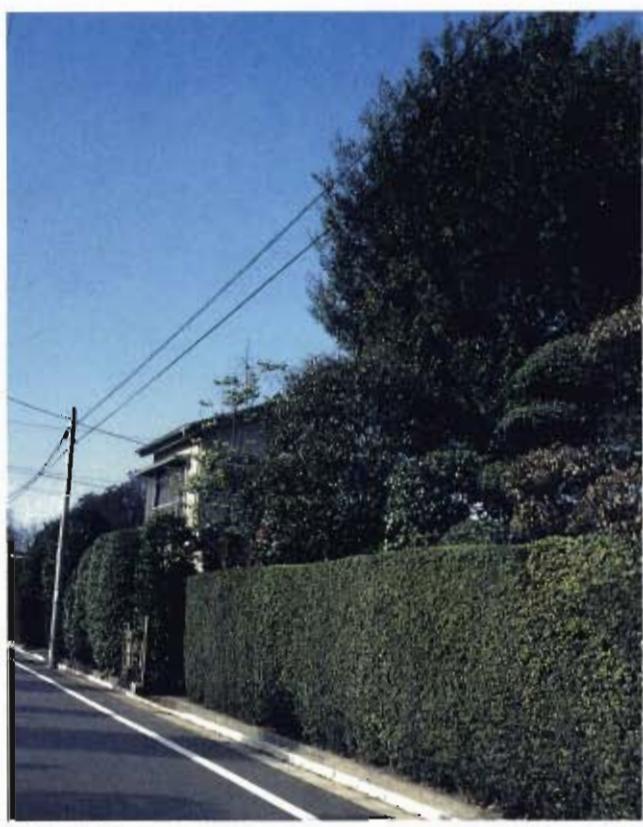
この賞は、杉並の魅力あるまちなみづくりに貢献している建物や地域活動などを杉並区が表彰するものです。

昨年7月に広報・ポスターなどで募集したところ81件の推薦・応募がありました。その後3回の選考会での審査の結果、次のように賞が決まりました。2月3日に産業商工会館で、(財)杉並区まちづくり公社の「まちづくり助成'95活動報告会」と併せて表彰式を行いました。次回は、平成9年度に実施する予定です。



選考委員右から
CL・コールグローブ（東京女子大学教授）
大崎 信道（建築家）
鷹匠 駿実（ジャーナリスト）
鹿野 幸子（女子美術大学教授）
高倉 あつこ（漫画家）

イラスト／高倉あつこ



生け垣の続く道



風羅坊

**お待たせしました!
すぎるマガジン7です**

今年の「すぎるマガジン7」は、みんなのみつけた杉並の一番を特集しています。杉並の素敵なお所や不思議なモノがたくさん載っています。区政資料室(区役所西棟2階)で、1部300円で販売します。

なお、4月3日から区内の各図書館・児童館・区役所まちづくり推進課(区役所西棟5階)で無料でプレゼントします。予定数(8,000冊)がなくなり次第締め切らせていただきます。

**またひとつ、心に残る
森が井草に生まれます**

通産省機械技術研究所跡地(井草4丁目)に建設を進めてきました公園が、区立最大の井草森公園(いぐさもりりょうえん)として、今春に完成します。

園内には、もとから植えられていたサクラやイチヨウなどをはじめとする多くの樹木や草花、中央に原っぱ、池やせせらぎがあり、四季折々の表情を楽しむことができます。又、多目的運動場や災害時の避難場所としての各種施設が設置されています。

森がひとを育み、ひとが森を育てる。公園の木々がまちの風景に馴染むにつれて、そんなエピソードがここから生まれてゆくことでしょう。

**まちなみの絵はがき
発売中**

(財)杉並区まちづくり公社では、毎秋開催の「まちなみを描く会」の作品の中から4点を選び『杉並の絵はがき～まちなみシリーズ』(官製はがき4枚セット:300円)を作成、販売しています。

今年は『妙正寺公園周辺のまちなみ』が完成しました。ご希望の方は公社まで。

(財)杉並区まちづくり公社
杉並区阿佐谷南3-1-33
☎03(3220)4351

